

屏東縣僑智國民小學 105 學年度第 2 學期六年級性別平等教育課程計畫表

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4-5 週	<p>社會領域</p> <p>5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> <p>藝術與人文領域</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>綜合領域</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。</p> <p>健體領域</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合</p>	<p>1. 了解性別的異同及優缺點。</p> <p>2. 認識性別相關法律。</p> <p>能知道性別平等，需要互相尊重。</p>	<p>《男女大不同?》</p> <p>✚ 導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。</p> <p>➤ 討論書中男生和女生的玩具、衣服、...</p> <p>✚ 性別平等討論（廣告：海尼根尖叫廣告）</p> <p>➤ 職業</p> <p>➤ 服裝</p> <p>➤ 玩具</p> <p>➤ 個性</p> <p>➤ 活動</p> <p>✚ 檢討要如何做到性別平等。</p> <p>✚ 請學生分組討論下次演戲的內容及服飾。</p>	2	<p>參考資料(威廉的洋娃娃)</p> <p>網頁顯示 http://www.Youtube.com/watch?v=sfKKvXX5HSk</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀</p> <p>發表</p> <p>發表討論</p> <p>上課參與度</p>	

	<p>宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p>						
6-7 週	<p>社會領域</p> <p>5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> <p>藝術與人文領域</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>綜合領域</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。</p> <p>健體領域</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p>	<p>3. 了解性別的異同及優缺點。</p> <p>4. 認識性別相關法律。</p> <p>能知道性別平等，需要互相尊重。</p>	<p>《性別有「法」度》</p> <p>✚ 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。</p> <p>➤ 性別平等教育相關法規</p> <p>➤ 刑法（第十六章 妨害性自主罪、第十六章之一 妨害風化罪）</p> <p>➤ 性騷擾防治法</p> <p>➤ 性別工作平等法</p> <p>✚ 案例模擬。</p> <p>➤ 請學生分組演出模擬劇。</p> <p>➤ 主題為違反法</p>	2	<p>相關網頁 (法源法律網、教育部性別平等教育網)</p> <p>演戲道具</p>	<p>閱讀 發表</p> <p>發表 討論 上課 參與 度</p>	

	<p>性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p>		<p>令或是性別平等的劇情。</p> <p>➤ 大家來找碴。</p> <p>➤ 看看劇情中那些是不合理。</p> <p>➤ 那些是違反法令的劇情</p> <p>➤ 應該如何改善</p>				
8-9 週	<p>社會領域</p> <p>5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> <p>藝術與人文領域</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>5. 了解兩性的異同及優缺點。</p> <p>6. 認識性別相關法律。</p> <p>能知道兩性平等，需要互相尊重。</p>	<p>《兩性要「齊」視》</p> <p>➤ 運用影片引導學生思考。</p> <p>➤ 慕夏。</p> <p>➤ 芭比爺爺</p> <p>➤ 鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾(預告片)</p> <p>➤ 居里夫人</p> <p>➤ 美國海岸巡防部拍攝不同性別版本的徵才廣告</p>	2	<p>相關網頁</p> <p>網頁影片</p> <p>(參考資料)</p>	<p>閱讀</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>討論</p> <p>上課參與度</p>	

	<p>綜合領域</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。</p> <p>健體領域</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p>		<p>✚ 引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無異的。</p> <p>《心靈停看聽》</p> <p>✚ 親人、朋友、同學平常如何形容你？</p> <p>✚ 我最喜歡的玩具是？我會分擔那些家事？</p> <p>✚ 我的夢想</p> <p>➤ 簡述</p> <p>➤ 畫圖</p> <p>✚ 上台分享。</p> <p>✚ 分組討論。</p> <p>《總結》</p> <p>讓學生了解應該跳脫性別的框架，兩性是平等的，要予以尊重及接納，引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無差別的，一起努力，讓兩性相處更和諧。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

性別平等教育 學習單 六年甲班 () 號 姓名 ()

- 你最常聽到男生和女生的讚美或批評。

男生

女生

讚美：

讚美：

批評：

批評：

- 你看過那些電視上針對男生或是女生的產品廣告？

男生

女生

- 你可以設計一個性別平等的產品廣告設計。(圖文皆可)